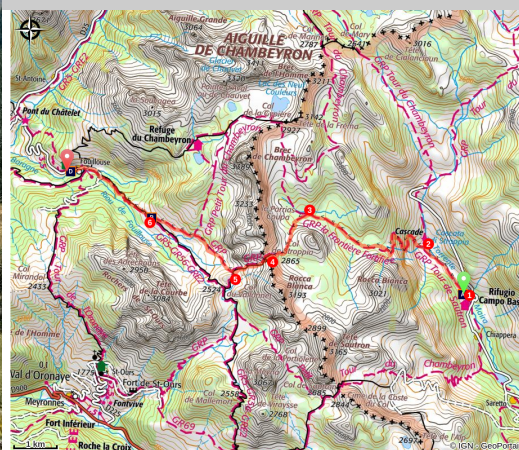


GRP® Ubaye-Viso - Etape 3 : Chiaperra - Fouillouse

Saint-Paul-sur-Ubaye



Vallon de Plate Lombarde (Teddy Verneuil/AD04)

Découverte du splendide vallon de Stroppia côté italien et du vallon de Plate Lombarde côté français.

Depuis le refuge Campo Base, l'itinéraire monte dans le vallon de Stroppia et sa spectaculaire cascade. Il bascule ensuite en France par le col de Stroppia puis descend dans le vallon de Plate Lombarde jusqu'à Fouillouse.

Informations pratiques

Pratique : Randonnée itinérante

Durée : 6 h 30

Longueur : 14.4 km

Dénivelé positif : 1290 m






Difficulté : Difficile

Type : Itinérance

Itinéraire

Départ : Chiappera

Arrivée : Fouillouse, St Paul sur Ubaye

1. Refuge Campo Base (1 850 m) - Suivre la piste à gauche de la route, qui passe sous le refuge Campo Base et remonte le vallon de Maurin jusqu'à la bifurcation au pied des cascades de Stroppia.
2. Prendre à gauche la direction refuge de Stroppia et quitter le fond du vallon. Le sentier franchit la cascade de Stroppia, monte dans la pente raide puis continue en corniche rocheuse pour déboucher devant le refuge de Stroppia (2 260 m). Continuer à monter régulièrement parmi les alpages jusqu'à une bifurcation dans un replat sous le Mont Baueria à gauche (2 510 m).
3. Prendre à gauche et monter dans les alpages jusqu'au niveau des lacs de Nubiera. Tourner alors à droite pour passer d'abord entre des blocs et monter ensuite en longeant un gros éboulis jusqu'au col.
4.  **Col de Stroppia** (2 865 m) - Par des lacets serrés () , descendre dans le pierrier puis sur une moraine herbeuse et déboucher sur un collet.
5.  **Vallon de Plate Lombarde** (2 540 m) - Descendre par la droite sur un sentier à flanc de vallon jusqu'au fort de Plate Lombarde.
6.  **Fort de Plate Lombarde** (2 190 m) - Suivre le GR®5-56 à la descente jusqu'à Fouillouse () .

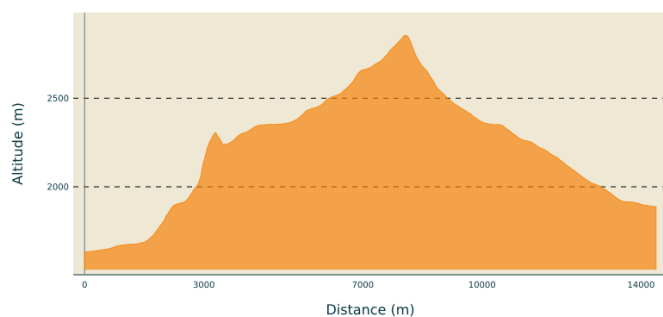
Itinéraire inscrit au Plan Départemental de la Randonnée des Alpes de Haute-Provence.

Toutes les informations pratiques

⚠️ Recommandations

En Italie le balisage n'est pas conventionnel comme en France. Les marques sont de grande taille et de couleurs diverses même si le blanc et rouge domine.

Profil altimétrique



Altitude min 1632 m
Altitude max 2855 m

Sur votre chemin...



Refuge Campo Base (A)

Le Refuge Campo Base se trouve dans la haute Vallée de Maira à 1 650 mètres d'altitude, aux pieds des parois rocheuse du Groupe Castello-Provenzale et des Cascades de Stroppia, lieu privilégié pour la randonnée, le VTT, l'escalade, l'alpinisme, le ski-alpinisme et le ski de fond, ou simplement pour se relaxer au cœur d'un vrai paradis naturel.

Tel : (+39) 334 8416041

Email : info@campobaseacceglio.it

<http://www.campobaseacceglio.it/fr>

Crédit photo : DR



Fort de Plate Lombarde (B)

Dans les années 1930, l'attitude provocante de Mussolini et ses prétentions sur Nice, la Savoie et la Corse laissent présager un conflit avec l'Italie fasciste. Un programme de fortifications est lancé, qui s'étend sur 400 km du lac de Genève à la Méditerranée. L'implantation des forts a pour objectif de verrouiller les points de passage importants (cols, débouchés de vallées). Ainsi, l'ouvrage enterré de Plate Lombarde permettra de bloquer en 1940 l'armée Italienne descendant du proche col de Stroppia.

Crédit photo : SA - CD Alpes de Haute-Provence



Gîte-refuge Les Granges (C)

Le gîte-refuge est situé au pied du massif du Chambeyron, dans une magnifique ferme du 18ème siècle, rénovée dans le respect de la tradition ubayenne.

Hameau de Fouillouse

04530 Saint-Paul sur Ubaye

+33 (0)4 92 84 31 16

gite.fouillouse@gmail.com

<https://www.gite-les-granges.com>

Crédit photo : Ubaye tourisme



Cadrans solaires (D)

Les cadrans solaires sont nombreux dans la vallée de l'Ubaye, comme dans toutes les Alpes du sud. Dès le XVIIIème siècle, l'art antique du gnomon (tige verticale qui projette son ombre sur le cadran) se développa sur ce territoire à l'ensoleillement généreux. Le plus ancien date de 1805 et porte une légende courante "Mortel sais-tu à quoi je sers ? À marquer les heures que tu perds", œuvre d'Armand Peloux. 3 autres cadrans sont présents dans le hameau datant de 1808, 1860 et 1992.
Crédit photo : SA - CD Alpes de Haute-Provence